

# tcolorbox-Poster using the Corporate Design of RWTH Aachen

## Dies ist eine kleine Headline für den Fließtext

Ich bin Blindtext. Von Geburt an. Es hat lange gedauert, bis ich begriffen habe, was es bedeutet, ein blinder Text zu sein: Man macht keinen Sinn. Man wirkt hier und da aus dem Zusammenhang gerissen. Oft wird man gar nicht erst ernst gelesen. Aber bin ich deshalb ein schlechter Text? Ich weiss, dass ich nie die Chance haben werde, im Stern zu erscheinen. Aber bin ich darum weniger wichtig? Ich bin blind! Aber ich bin gerne Text. Und sollten Sie mich jetzt tatsächlich zu Ende lesen, dann habe ich etwas geschafft, was den meisten normalen Texten nicht gelingt. Ich bin Blindtext. Von Geburt an. Es hat lange gedauert, bis ich begriffen habe, was es bedeutet, ein blinder Text zu sein: Man macht keinen Sinn. Man wirkt hier und da aus dem Zusammenhang gerissen. Oft wird man gar nicht erst ernst gelesen. Aber bin ich deshalb ein schlechter Text? Ich weiss, dass ich nie die Chance haben werde, im Stern zu erscheinen. Aber bin ich darum weniger wichtig? Ich bin blind! Aber ich bin gerne Text. Und sollten Sie mich jetzt tatsächlich zu Ende lesen, dann habe ich etwas geschafft, was den meisten normalen Texten nicht gelingt.

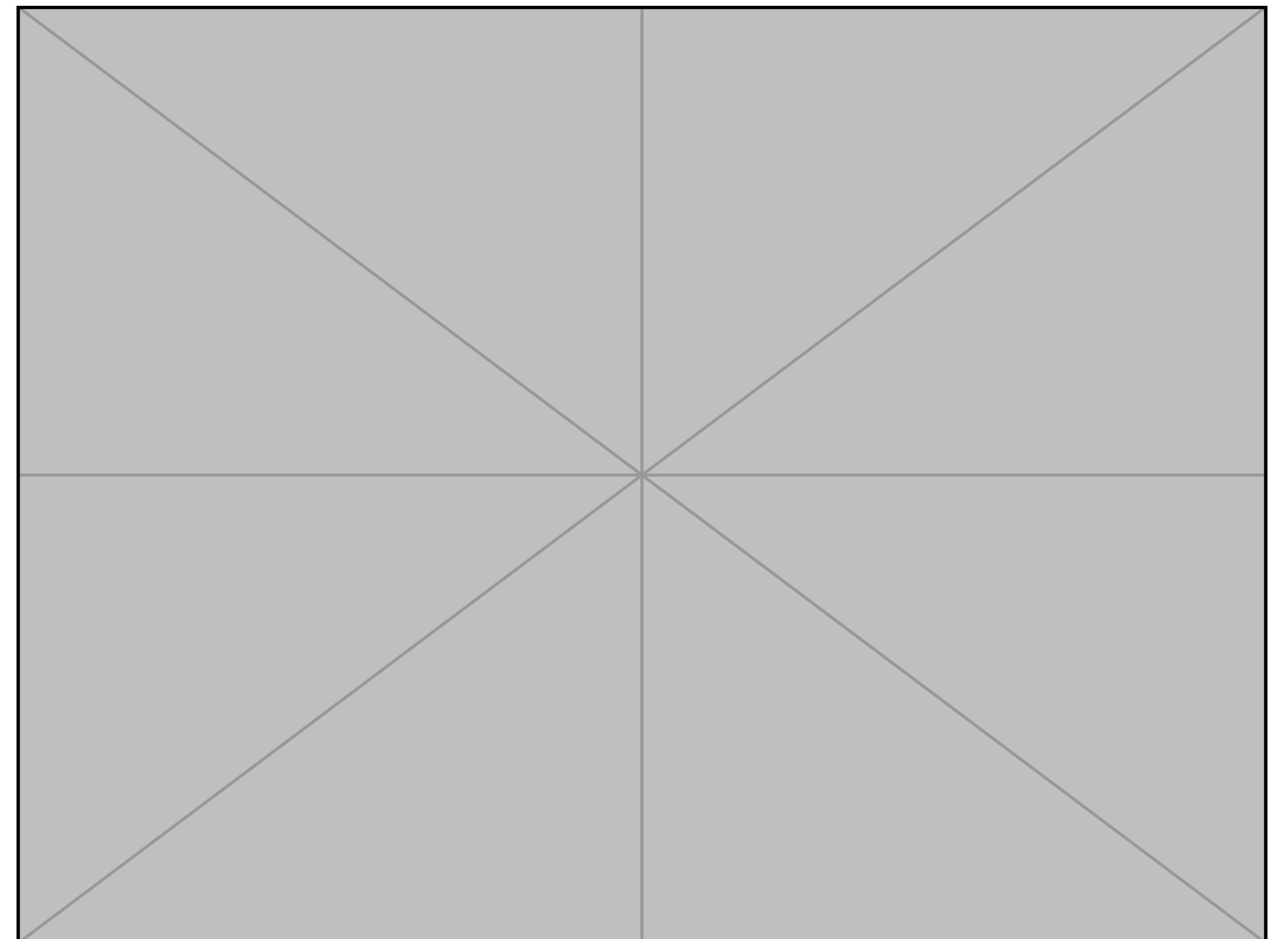


Fig. 1: Hier steht eine Bildunterschrift



Marei Peischl and der TeX-Löwe

Telefon: +49 241 80-94123  
E-Mail: kim.muster@mx.rwth-aachen.de

Institut für maximale Ausdehnung der Logosystematik  
RWTH Aachen University  
Musterstraße 7, 52074 Aachen, GERMANY  
www.mx.rwth-aachen.de  
Telefon: +49 241 80-94123  
Fax: +49 241 80-94234